

**Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi  
Lənkəran Dövlət Humanitar Kolleci**

**İxtisas: Xanəndəlik**

**Kurs: II**

**Fənn: Solfecio**

**İmtahan sualları**

**I. Ardıcılığın qurmaq:**

C-dur: T<sub>3</sub>- T<sub>6</sub>-II<sub>65</sub>-VII<sub>43</sub>-D<sub>2</sub>-T<sub>6</sub>

e-moll: t<sub>3</sub>- t<sub>6</sub>-II<sub>7</sub>- VII<sub>65</sub>-d<sub>43</sub>-t<sub>3</sub>

D-dur: T<sub>3</sub>-VII<sub>7</sub>-D<sub>65</sub>-T<sub>3</sub>-S<sub>3</sub>-II<sub>65</sub>-D<sub>2</sub>-T<sub>6</sub>

**II. Akkordu T-ya çatdıraraq qurmaq:**

e-moll D<sub>7</sub>; D-dur D<sub>43</sub> ; a-moll D<sub>65</sub>; F-dur D<sub>7</sub>; d-moll D<sub>43</sub>; h-moll D<sub>2</sub>

**III. Verilmiş səsdən Azərbaycan ladlarını qurmaq:**

Sol səsindən rast ladı

Lya səsindən şur ladı

Mi səsindən segah ladı

Do səsindən rast ladı

Si səsindən segah ladı

Re səsindən şur ladı

**IV. Verilmiş səsdən qədim ladları qurmaq:**

Do səsindən ionik ladı

Re səsindən lidik ladı

Sol səsindən eolik ladı

Fa səsindən lidik ladı

Mi səsindən eolik ladı

Sol səsindən ionik ladı

**V. Verilmiş qəmmada əsas üçsəslilər və dönmələrini qurmaq:**

G-dur

h –moll

d-moll

C-dur

F-dur

a-moll

**Fənn müəllimi: Axundova.V.R**

**Fənn komissiyası sədri: Əliyeva Z. T**